

TISKOVÁ ZPRÁVA

## Jeden svět 2015 v Chrudimi: Některé bubliny ještě nepraskly

Další ročník festivalu Jeden svět, který zavítal už tradičně také do Chrudimi, skončil a tak rekapitulujeme.

**Podařilo se i v tomto ročníku Jednoho světa vyvolat diskuze? Narušily filmy předsudky, naše pohodlné nevědomí či dokonce fámy, které se šíří českou společností? „Praskli si diváci své bubliny?“ Jak na filmy s tematikou války na Ukrajině, rozšiřování Islámského státu anebo nárůst rasismu v české společnosti reagovaly při následných debatách děti? Čtete v reflexi od organizátorů Jednoho světa v Chrudimi.**

### Jeden svět v Chrudimi promítal pro více jak tři stovky studentů a žáků

I v letošním roce se na Jeden svět do Chrudimi mohli vydat mladí diváci ze základních a středních škol z města i z jeho okolí. Program speciálně vybraných projekcí pro ně začal už v pondělí 16. března a poslední film mohli zhlédnout ve středu 25. března. Celkem se na projekce se svými vyučujícími přišlo podívat na 318 žáků a studentů.

Pro základní školy byly v programu festivalu vyhrazeny celkem čtyři projekce, které vidělo 123 dětí. Středoškoláci mohli vidět dvojnásobek filmů a dorazilo jich 183. Na jedno z filmových představení se přišla podívat také skupinka 12 diváků ze spolku Péče o duševní zdraví.

Po každém z filmů následovala debata a mnoho zajímavých názorů. Co všechno zaznělo při diskuzích se školami popsal Lukáš Ságl, pracovník Šance pro Tebe a jeden z organizátorů chrudimské části filmového festivalu Jeden svět.

### Bojovníci ze Severu | [odkaz na popis filmu najdete zde](#)

„Reakce u filmu Bojovníci ze Severu byly často nejbouřlivější. Velice objektivně diskutovali studenti Gymnázia Skuteč. Bylo patrné, že do diskuze zapojují svůj všeobecný přehled a zajímají se také o doplňující informace. Podle mého názoru kolem sebe neměli tak silnou mediální bublinu, snažili se o filmu hodně přemýšlet. Především je zajímalo, proč pokračují teroristické akce i po skončení "okupace" Somálska Etiopií a proč rebelové zabili například lékaře, kteří jsou v dané oblasti potřeba pro civilní obyvatelstvo.

Někteří ze studentů a studentek však k filmu Bojovníci ze severu měli potřebu říct, že muslimy nenávidí i když žádného neznají a Korán či Islám jako takový je pro ně také neznámý. V podstatě je nenávidí bez důvodu.“

### Putinovy „Děti 404“ | [odkaz na popis najdete filmu zde](#)

„Milým překvapením byl zájem a ochota dívek ze Střední školy Bohemia, které se položily do živé diskuze poté, co zhlédly film Putinovi „Děti 404“. Snímek hovoří o problematice homosexuální komunity v Rusku, jejíž propagace je po



vydání zákazu ze zákona nepřipustná. Studentky byly přístupné novým názorům a беседа s nimi byla velmi podnětná a příjemná.“

### [Haiduc – život na ulici](#), [Hrdá na vzdory chudobě](#), [Nora zpívá pro Sýrii](#)

„Pro děti ze základních škol byl silným zážitkem film „Haiduc – život na ulici“, kde viděli malého chlapce, který žije na venku a fetuje barvu. Dalším silným snímkem byl titul „Hrdá na vzdory chudobě“. V tomto filmu dětem podle debaty přišlo divné, že dívka, hlavní hrdinka, která s rodiči žije v provizorním bytu a je závislá na potravinové bance, nemůže být přece chudá – vždyť vlastní mobilní telefon.

Pro děti byla také nepředstavitelná skutečnost z filmu „Nora zpívá pro Sýrii“. Mohly se zde totiž vcítit do dívky, která musela velmi rychle opustit svůj domov a přestěhovat se do jiného státu. Na příklad na otázku „Co by si určitě vzaly s sebou?“ nebyli schopni odpovědět. Všechny napadalo především jídlo, ale nepřemýšlely třeba vůbec o hračkách, vzpomínkách, zvířatech a podobně.“

### „Nenávidím a hotovo...“

„Při filmových diskuzích jsme se ale setkali také s názorem „nenávidím a hotovo“, bez dalšího vysvětlení. Zarážejícím názorem bylo přirovnání modlících se muslimů ke zvěři, která se žene za miskou s krmením či prostá nesnášenlivost muslima bez další znalosti konkrétního důvodu.“

---

### Festivalu předcházela vydařená a veselá benefice

Letošní benefice, která se už stala pravidelnou součástí předfestivalového dění v Chrudimi, se opět vydařila a pátek 6. března tak přinesl do rozpočtu příprav na festival 5 000 korun. Všechny vybrané finance použili pracovníci Šance pro Tebe na úhradu nákladů, které jsou spojené s přípravou festivalu. O benefici jsme psali v článku [Benefice pro Jeden svět 2015 v Agoře](#) a fotografie z hudebního večera, ve kterém se pojil punk i hendikep, najdete na [Facebooku zde](#). [O kapele BeneBend a o práci komunity Benediktus se můžete dočíst na odkazu zde](#).

---

**Přípravy a festival Jeden svět 2015 v Chrudimi podpořilo už tradičně Město Chrudim, finanční podporu poskytla v letošním roce také organizace Člověk v tísni a Centrum podpory integrace cizinců. Děkujeme!**

**Festival Jeden svět 2015 spolupořádá Šance pro Tebe s organizací Člověk v tísni. Na organizaci festivalu se v Chrudimi významně podílí také zdejší dobrovolníci. Děkujeme jim také!**

---

Jeden svět odstartoval v Praze 2. března a trval do 11. března. Následně se projekce a festivalový život přesunul do dalších 33 českých měst. **V Chrudimi se diváci z řad veřejnosti i žáků a studentů mohli na promítání vydat do Agory nebo do Městského kina od 16. do 25. března, víkend od 20. do 22. března pak patřil výhradně veřejnosti.**

#### **Kontakt pro novináře:**

Za organizátory: Eva Pavlíčková, +420 732 624 655 | PR a komunikace: Veronika Volejníková, 603 837928, media@sance.chrudim.cz

