

TISKOVÁ ZPRÁVA

Jeden svět a témata lidskosti opět zavítali do Chrudimi. Filmy otevřely debatu o spolupráci

Nejen Praha, ale i další čtyři desítky českých měst, jsou pravidelnými hostiteli filmového festivalu Jeden svět. Chrudim se mezi ostatními stala už stálicí a spolek Šance pro Tebe se tak už po jedenácté chopil organizace chrudimské části festivalu. Celostátním organizátorem 19. ročníku Jednoho světa je obecně prospěšná společnost Člověk v tísni a ta jako každý rok vtiskla filmové přehlídce stěžejní téma – bylo jím „umění spolupráce“.

Letos po jedenácté v řadě zpestřil jarní kulturní nabídku města Chrudim celostátní filmový festival Jeden svět. Přinesl snímky s výraznou lidskoprávní tematikou a podtitulem „umění spolupráce“. *„Spolupráce je především vzájemná komunikace a sdílení. Zvykli jsme si, že slovo sdílet znamená rychle poslat dál příspěvek na Facebooku, který jsme si ani pořádně nepřečetli. Vraťme se k původnímu smyslu slova sdílení. Znamená to dělit se, být ochoten sám sobě něco upřít a zvažovat důsledky své volby pro ostatní,“* uvedla ředitelka celorepublikové části festivalu Jeden svět Hana Kulhánková. *„Spolupráce není samozřejmost. Je to schopnost, kterou se postupně učíme. V poslední době se ale spolupráce stala uměním a ovládá ji jen málokdo,“* doplnila ještě Hana Kulhánková k vizi filmové přehlídky.

Tři nabitě dny festivalového dění v Agoře

V Chrudimi se festival odehrál tradičně v prostorách domu Agora, kousek od náměstí, kde od pátku 31. března do neděle 2. dubna probíhal hlavní program. *„Letošní ročník jsme zahájili francouzským snímkem We Are Humanity, ve kterém se štábu podařilo proniknout opravdu blízko k příslušníkům kmene Džarawa. Žijí na Andamanských ostrovech, a přestože se je snaží indická vláda asimilovat, stále si chrání vlastní způsob života před davy turistů a prodejci alkoholu a tabáku. Tvůrci ve filmu zachytili svět, v němž jsou lidé ještě svobodní a nepodmíněně šťastní, tak jak by si to přál nejdén z nás,“* popsala hlavní organizátorka chrudimské části Jednoho světa Michaela Doležalová.

Zahájení Jednoho světa v Chrudimi předznamenala dopolední akce na Resselově náměstí. Dobrovolníci na ní zvali veřejnost nejen na filmy a debaty po promítání, ale velká část programu a aktivit byla věnována dětem.

Slavnostní zahájení se uskutečnilo v podvečer v Agoře a festival do chrudimského světa pomohli vypustit místostarosta města Michal Tejkl, za Šanci pro Tebe ředitelka Sophie Dvořáková a za Člověka v tísni Martina Novotná. Večerem provedl Míra Novotný a bubenické uskupení Drum For Fun.



Na chudimský Jeden svět se do Agory vypravilo téměř pět stovek návštěvníků

Agora se tedy i v letošním roce stala hlavním festivalovým stánkem pro veřejnost. Zavítala sem stovka filmových nadšců z řad veřejnosti. Čekalo na ně devět filmů a následných debat.

„Sobotní dokument „Děti online“, od české režisérky Kateřiny Hager, ukázal na portrétech tří dětí, jak těžké je dospívání i výchova v době, kdy se většina zábavy i hrozeb přesunula do kyberprostoru,“ naznačila téma jednoho z úspěšných festivalových snímků z české produkce Michaela Doležalová. Z nedělního programu se pak nejvíce zajímavý jevil film Pavla Jurdy s názvem „Jmenuji se Hladový bizon“. Hovoří se v něm o světě nevidomého hrdiny Jana, jemuž hrozí i ztráta sluchu, miluje ovšem kovbojky a tak podnikne cestu do Ameriky za náčelníkem kmene Navajo, který mu má pomoci rituálu zlepšit sluch. *„Film není v první řadě o slepotě, ale o veliké touze po životě,“* doplnila Michaela Doležalová.

Jeden svět pro školy

„Festival Jeden svět rozšiřuje kulturní nabídku města Chrudim, ale především otevírá dialog nad často opomíjenými tématy. Chceme tak podpořit aktivní občanský postoj i možnosti neformálního vzdělávání,“ uvádějí organizátoři Jednoho světa.

To se už roky osvědčuje především při školních projekcích. V letošním roce začaly už v pondělí před oficiálním zahájením festivalu pro veřejnost. Pro mladší publikum se promítalo až do 6. dubna a Agoru na projekcích pro školy navštívilo 369 žáků a studentů z celkem sedmi škol z Chrudimi a blízkého okolí. Letos dokonce tři projekce cestovaly do základní školy v Nasavrkách a v Zaječicích.

Filmový festival Jeden svět 2017 v Chrudimi podpořilo město Chrudim částkou a Pardubický kraj.

Kontakt pro novináře:

Za organizátory chrudimské části festivalu: Michaela Doležalová, email: dolezalova.michaela@tiscali.cz, tel.: 728 949 989

PR a komunikace: Mgr. Veronika Volejníková, 603 837928, media@sance.chrudim.cz

